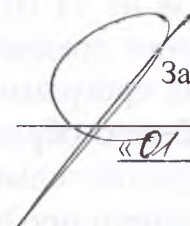


Государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение
«Мамадышский политехнический колледж»


«УТВЕРЖДАЮ»
Зам.директора по ТО
Файзреева В.В.
«01» сентября 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины ОУД.09 Родной язык
для специальности
43.02.15 Поварское и кондитерское дело

Рабочая программа учебной дисциплины родной язык (подгруппа изучения дисциплины на русском языке): ГАПОУ «Мамадышский ПК», 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины составлена на основе: приложения 4 информационно-методического письма «Об актуальных вопросах развития среднего профессионального образования, разрабатываемых ФГАУ «ФИРО» от 11.10.2017 г. № 01-00-05/925, «Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования», рекомендованных Департаментом государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и дополнительного профессионального образования Министерства образования и науки Российской Федерации, письмо директора Департамента Н.М. Золотаревой от 17.03.2015 г. № 06-259.

Обсуждена и одобрена на заседании цикловой методической комиссии общегуманитарных и социально-экономических дисциплин

Разработала преподаватель:

_____ Р.Н.Кашапова

Протокол № 1
«28» 08 2022г.

ПЦК Ямал Л.В.Ямалиева

СОДЕРЖАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Родной язык.

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (далее – ППКРС) по специальностям, входящим в состав укрупненной группы профессий 43.00.00 Сервис и туризм: 43.02.15 Поварское и кондитерское дело

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: является учебным предметом общеобразовательных учебных дисциплин

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Родной язык» обеспечивает достижение следующих результатов:

- воспитание гражданина и патриота;
- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка;
- воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России;
- овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи студентов; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Обучение родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, родной язык неразрывно связан с другими дисциплинами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других дисциплин, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Важнейшими задачами курса являются:

- приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа;
- формирование представлений студентов о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира;
- расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественно-научного и гуманитарного циклов.

Для лучшего усвоения учебного материала его изложение необходимо проводить с применением технических средств обучения, видео-, аудиоматериалов, современных программ компьютерного проектирования.

Выпускник, освоивший учебную дисциплину «Родной язык», должен обладать элементами общих компетенций:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Объем образовательной нагрузки – 78 часов, в том числе:
учебной нагрузки во взаимодействии с преподавателем – 78 часов;
самостоятельной работы обучающегося – не предусмотрено.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объём образовательной нагрузки (всего)	78
Учебной нагрузки во взаимодействии преподавателем	78
в том числе:	
теоретическое обучение	70
лабораторные работы	0
практические занятия	0
контрольные работы	8
Самостоятельная учебная работа	0
в том числе:	
индивидуальное проектное задание	0
тематика внеаудиторной самостоятельной работы	0
консультация	0
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родной язык».

Название раздела	Краткое содержание	Объем часов	Уровень освоения	Общие компетенции
Введение.	Что такое словесность? Слово и словесность.	1	I	
Раздел 1	Филология.	16		
	Филология. Отечественные филологи. А.С.Пушкин о славяно-русском языке как материале словесности. Строй и употребление языка. Стилль как категория словесности. Разговорный язык и литературный язык. Разновидности литературного языка. Территориальный диалект, социально-профессиональный диалект. Жаргон, арго, просторечие. «Общий» разговорный язык. Разновидности литературного языка. Официально-деловой стилль. Научный стилль. Публицистический стилль. Язык художественной литературы («художественный стилль»).		II	ОК 4 ОК 6
	Проектная работа Вводные слова и их роль. Искусство общения: трудности понимания. Диалог культур – диалог поколений (от письма к смс). Речь и этикет.		III	ОК 4 ОК 6 ОК 2
	Контрольная работа на тему « Разговорный и литературный язык»	1	III	
Раздел 2	Стилистические возможности языковых средств.	12		
	Лексика. Многозначность слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Паронимы. Архаизмы, историзмы и неологизмы. Славянизмы, заимствованные слова, «макаронический язык». Общеупотребительные слова, диалектные слова. Профессиональные слова, жаргоны. Эмоционально окрашенные слова, «поэтическая лексика».		II	ОК 4 ОК 6

	<p>Проектная работа Виды синоним. Лексика и фразеология как система красноречия языка. Имена прилагательные в вашей будущей профессии. Жаргонизмы в нашей речи.</p>		III	<p>ОК 4 ОК 6 ОК 8</p>
	Контрольная работа на тему «Стилистические возможности языковых средств».	1	III	
Раздел 3	Фразеология	4		
	<p>Фразеология. Фразеологизмы. Крылатые слова. Важность знания источников и подлинного значения крылатых слов для правильного понимания произведений словесности.</p>		II	<p>ОК 4 ОК 6</p>
Раздел 4	Формы слов и предложения	6		
	<p>Стилистическое использование морфологических форм существительных, прилагательных, местоимений. Выразительные возможности глагола. Виды и времена. «Переносное употребление» времен. Наклонения. Синтаксис. Типы предложений. Типы связи частей сложного предложения. Порядок слов.</p>		II	<p>ОК 4 ОК 6 ОК 8</p>
	<p>Проектная работа Красна речь фразеологизмами. Новые профессии в современном мире и их названия. Неличные формы глагола в английском и русском языках.</p>		III	<p>ОК 4 ОК 6 ОК 8 ОК 3</p>
	Контрольная работа «Сопоставительный анализ текстов»	1	III	
Раздел 5	Формы словесного выражения	7		
	<p>Выражение устное и письменное. Различие понятий устный и разговорный, письменный и книжный (литературный). Выражение диалогическое и монологическое. Выражение прозаическое и стихотворное, различие понятий стихотворный и поэтический. Повествование, описание и рассуждение как типичные виды словесного выражения. Точное расположение слов в предложении Уместность того или иного способа</p>		II	<p>ОК 4 ОК 6</p>

	словесного выражения.			
	Проектная работа Наш дар бессмертный - речь (по высказываниям русских поэтов о языке и речи). Сила слова (язык как средство воздействия). Имена прилагательные в названиях местностей.		III	ОК 4 ОК 6 ОК 8 ОК 3
	Контрольная работа на тему «Формы словесного выражения»	1	III	
Раздел 6	Средства художественной изобразительности	11		
	Эпитет и сравнение. Аллегория и перифраза. Тропы: метафора, метонимия, синекдоха. Тропы: олицетворение, гипербола, литота, ирония. Фигуры: анафора, антитеза, градация, оксюморон, «острые речи», параллелизм, повторение. Фигуры: риторическое обращение, восклицание, вопрос, умолчание, хиазм, эллипсис, эпифора. «Звуковой символизм» и звукоподражание как основа специальной звуковой организации («словесной инструментовки») произведений словесности. Основные формы «словесной инструментовки»: аллитерация, ассонанс, звуковые повторы, звукопись. Ритм и интонация в прозе и в стихах. «Поэтическая этимология» и народная этимология. Обновленное значение слова и каламбур.		II	ОК 4 ОК 6 ОК 8
	Проектная работа Красна речь фразеологизмами. Новые профессии в современном мире и их названия. Неличные формы глагола в английском и русском языках.		III	ОК 4 ОК 6 ОК 8
	Контрольная работа на тему «Средства художественной изобразительности»	1	III	
Раздел 7	Русское стихосложение	9		
	Система стихосложения. Устный народный стих. Силлабическое, тоническое и силлабо-тоническое стихосложение. Стопа, двухсложные и трехсложные стопы. Стихотворные размеры силлабо-тонического стиха. Рифма, ее виды. Рифмы смежные, перекрестные, охватные. Свободный стих. Строфа и главные виды строф.		II	ОК 6 ОК 8

	Проектная работа Известные поэты моего города. История сельскохозяйственных машин		III	ОК 4 ОК 6 ОК 8 ОК 3
	Контрольная работа на тему «Русское стихосложение»	1	III	
Раздел 8	Текст	4		
	Понятие о тексте. Признаки и определение текста. Способы связи частей текста. Тема, идея и содержание текста.		II	ОК 4 ОК 6
	Проектная работа Литературные места нашего города. По улице Советской моего родного города Мамадыш. Моя будущая профессия - юрист		III	ОК 4 ОК 6 ОК 8 ОК 3
	Сочинение-рассуждение.	1	III	
	Промежуточная аттестация дифференцированный зачёт	1	III	
Итого		78		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3.–продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Родного языка».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- наглядные пособия;
- методические разработки уроков и мероприятий.

Технические средства обучения:

№ п\п	Наименование ТСО	Марка	Инв. №
1.	Ноутбук портативный ПЭВМ	RAYbook Bi1010 ICL	222101045654
2.	Программно – аппаратный комплекс	RAY S222Mi	222101043067
3.	Доска интерактивная	TruBoard R3-1000	222101045755
4.	Проектор стационарный потолочное крепление	ViewSonic PA503S	222101045756
5.	Беспроводная точка доступа	Cisco AIR – AP 18321 – RK9 (Нидерланды)	0000003845

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1 Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник. Профессиональное образование. – Москва, изд. центр «Академия», 2016. – 416 с.

2. Горшков А. И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2010. – 234с.

Для преподавателей:

1. Горшков А. И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2010. – 234с.

2. Воителева Т. М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014. — 123с.

Словари:

1. Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. Около 80 000 слов и фразеологических выражений. — 4-е изд., дополненное. — М., 2013. — 874 с.

1. Русский орфографический словарь. [О. Е. Иванова, В. В. Лопатин, И. В. Нечаева, Л. К. Чельцова] ; Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН [Текст] : около 200000 слов. - Изд. 5-е, испр. - Москва : АСТ-пресс школа, сор. 2018. - 879, [2] с

3.2.2 Электронные издания

1. Лексика и стилистика: правила и упражнения : учебное пособие / Д. Э. Розенталь. — Москва : Мир и Образование, 2016. - 96 с. - (Практический русский язык). - ISBN 978-5-94666-593-3. (ЭБ ООО “Знаниум”).

2. Полный справочник по русскому языку / Н.Н.Соловьева. – М.: Мир и Образование, 2016 – 464 с. – (Говорим и пишем грамотно). (ЭБ ООО “Знаниум”).

3. Школьный толковый словарь русского языка / Е.В.Скорлуповская, Г.П.Систова, - Москва: Мир и Образование, 2017.- 896 с.(ЭБ ООО “Знаниум”).

4. Русский фольклор учебное пособие по устному народному творчеству /Т.Е.Смыковская , В.В.Городецкая,ОА Ильина. –М.:ФЛИНТА,2018.- 192 с.. ((16с)

Дополнительные источники:

1. Горбачевич К. С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб, 2003. — 324с.

2. Горшков А. И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2010. — 234 с

4. Татарская литература учебник- хрестоматия для студентов сред. Спец.учеб. заведений А.Г. Махмудов, Н.Г.Гараева, Л.Ю. Мухаметзянова - Мэгариф, 2010. — 631с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none">– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных уст-	<ul style="list-style-type: none">- текущий контроль в форме устного и письменного опроса;- творческие работы с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, монография, сочинение).- проектные работы;- тестирование;- подготовить доклад или реферат;- подготовка презентации;- создание текстов разных функционально - смысловых типов, стилей и жанров.- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей- промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта

ных и письменных высказываниях; – сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	
Общие компетенции	
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Проявление активной жизненной позиции посредством участия в мероприятиях различного уровня.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Демонстрация умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Умение пользоваться различными словарями. Нахождение нужной информации в словарях. Демонстрация способности представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров. Умение использовать в своей речи образительно-выразительные средства русского языка. Владение навыками привлечения различных источников.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Проведение самостоятельного поиска информации с использованием различных источников (научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета); Подготовка сообщений, индивидуальных заданий, составление тематического конспекта с использованием различных источников
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	Выявление в художественных текстах образы, темы и проблемы. Выражение своего отношения к теме, проблеме

	<p>текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях.</p> <p>Наблюдение за студентами во время проведения учебных занятий и внеурочных мероприятий.</p>
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>Демонстрация готовности к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества.</p>